福 州 大 学

2024 年硕士研究生入学考试专业课课程（考试）大纲

1. 考试科目名称：853造型基础

二、招生学院（盖学院公章）：厦门工艺美术学院

|  |
| --- |
| **基本内容：**  **（一）考试内容**  造型基础是美术学科研究生应具备的相应专业表现能力，要求学生能够掌握本科阶段美术主要基础课程（如造型基础、图形表述等）的基本操作技能和原理，融会贯通、运用所学知识深化对人物形体结构的理解，以熟练的技法进行表达。  1. 理解试题要素，使用铅笔、炭笔、黑水笔等绘画工具，熟练使用适合自己的表现技法进行表现和刻画，允许素描技法表现的多样性。  2. 学生应表现出对画面构图的掌控能力，理解形体空间透视原则，理解形体结构原理，掌握整体观察、整体表现的方法，全面完整地认识并表达绘画造型艺术的本质和内涵，体现扎实的基本功。  3. 熟练掌握形式美法则，通过技法表现，体现学生对造型艺术的规则性与秩序性的透彻理解。把握形态的复杂变化，清晰阐释多样化视觉形态的规律与美学意义。  **（二）考试基本要求**  1. 答题时间：3小时；  2. 纸张规格：1张8开素描纸；  3. 考试工具：铅笔、碳笔、木炭、碳棒皆可；  4. 纸张、考试用具自备。 |
| 参考书目(须与专业目录一致)(包括作者、书目、出版社、出版时间、版次)：  [1]应金飞.高等院校美术类学生专业参考大系-素描的高度：西方名家作品精选.浙江人民美术出版社，第1版(2010年1月1日)。 |